

2025年 8月 イベントカレンダー

開催中の展示

「雨～雨を聴く」 「醉～醉中の天趣」 「誂～贅を凝らす～」

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
各イベントの詳細は、ホームページの「おしらせ（NEWS）」からご確認ください						
3 旦座喫茶 上田宣照×網川会 11:00～14:30	4	5	6	7	8	9 学芸講座 スライドトーク 「誂えの美学」 14:00～
子ども向け解説 14:00～						
10 朗読イベント 「大江山 鬼退治伝説」 14:00～	11	12 たてものの話 (呈茶付) 14:15～	13	14 ワークショップ 「箱のひもを結んでみよう」 14:00～	15 たてものの話 (呈茶付) 14:15～	16 ワークショップ 「箱のひもを結んでみよう」 14:00～ 子ども向け解説 14:00～
17 学芸講座 「曜変天目は一体 何個？」 14:00～	18	19	20 たてものの話 (呈茶付) 14:15～	21	22	23 記念講演会 「曜変天目の 再現研究」 14:00～
24 子ども向け 抹茶ワークショップ 11:00～	25	26 たてものの話 (呈茶付) 14:15～	27	28	29 たてものの話 (呈茶付) 14:15～	30 記念講演会 「曜変天目研究 の最前線」
学芸講座 「“国宝”的 うらばなし」 14:00～						
31						

テーマや展示品は予告なく変更する場合がございます。
定休日を設げず通年開館いたします。(12/29～1/5のみ休館)
毎月新しいテーマを設け、それぞれ3ヶ月展示をいたします。

2025年	7月	7月31日	そら飛ぶものたち	雨	8月31日	雨を聴く	酉	9月30日	酔中の天趣
	8月	8月1日～10月31日	詫			国宝 仏功德蒔絵箱 平安時代 12世紀		大江山酒呑童子絵巻 中巻	
	9月		贅を凝らす			八大龍王尊像 室町時代 15～16世紀		菊川師宣 江戸時代 1692年	
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			風雨山水図のうち雨図 室町時代 16世紀		金襴手馬上杯 中国・明時代 16世紀	
	11月	11月1日～1月31日	數			皐月雨図 竹内栖鳳 明治時代 20世紀		青磁シノギ酒会壺	
	12月		数ぞろえの妙			ほか		中国・南宋時代 12～13世紀	
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			国宝 花蝶蒔絵狭軸 平安時代 9世紀		飛青磁片口 中国・元時代 13～14世紀	
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			紺地格子虫尽文長絹 江戸時代 18～19世紀		贅養禽獸文兜觥 中国・殷時代	
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			紫地柳蝶文舞衣 江戸時代 18～19世紀		ほか	
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			梨子地蝶菊枝蒔絵葛桶 江戸時代 18～19世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			阿蘭陀色画山水花蝶鉢 17～18世紀			
	6月		芸術の黒			阿蘭陀四方藍画花鳥蜻蛉向付 17世紀			
2026年	7月	7月31日	香りのある暮らし			古芦屋糸地蒲団型釜 桃山時代 16世紀			
	8月	8月1日～10月31日	詫			能面 怪士 出目満庸 江戸時代 17世紀			
	9月		贅を凝らす			ほか			
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			国宝 手蝶蒔絵狭軸 平安時代 9世紀			
	11月	11月1日～1月31日	數			紺地格子虫尽文長絹 江戸時代 18～19世紀			
	12月		数ぞろえの妙			紫地柳蝶文舞衣 江戸時代 18～19世紀			
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			梨子地蝶菊枝蒔絵葛桶 江戸時代 18～19世紀			
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			阿蘭陀色画山水花蝶鉢 17～18世紀			
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			阿蘭陀四方藍画花鳥蜻蛉向付 17世紀			
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			古芦屋糸地蒲団型釜 桃山時代 16世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			能面 怪士 出目満庸 江戸時代 17世紀			
	6月		芸術の黒			ほか			
2027年	7月	7月31日	香りのある暮らし			国宝 花蝶蒔絵狭軸 平安時代 9世紀			
	8月	8月1日～10月31日	詫			紺地格子虫尽文長絹 江戸時代 18～19世紀			
	9月		贅を凝らす			紫地柳蝶文舞衣 江戸時代 18～19世紀			
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			梨子地蝶菊枝蒔絵葛桶 江戸時代 18～19世紀			
	11月	11月1日～1月31日	數			阿蘭陀色画山水花蝶鉢 17～18世紀			
	12月		数ぞろえの妙			阿蘭陀四方藍画花鳥蜻蛉向付 17世紀			
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			古芦屋糸地蒲団型釜 桃山時代 16世紀			
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			能面 怪士 出目満庸 江戸時代 17世紀			
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			ほか			
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			国宝 佛涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	6月		芸術の黒			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
2028年	7月	7月31日	香りのある暮らし			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	8月	8月1日～10月31日	詫			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	9月		贅を凝らす			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
	11月	11月1日～1月31日	數			ほか			
	12月		数ぞろえの妙			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	6月		芸術の黒			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
2029年	7月	7月31日	香りのある暮らし			ほか			
	8月	8月1日～10月31日	詫			国宝 佛涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	9月		贅を凝らす			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
	11月	11月1日～1月31日	數			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	12月		数ぞろえの妙			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			ほか			
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	6月		芸術の黒			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
2030年	7月	7月31日	香りのある暮らし			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	8月	8月1日～10月31日	詫			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	9月		贅を凝らす			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
	11月	11月1日～1月31日	數			ほか			
	12月		数ぞろえの妙			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	6月		芸術の黒			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
2031年	7月	7月31日	香りのある暮らし			ほか			
	8月	8月1日～10月31日	詫			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	9月		贅を凝らす			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
	11月	11月1日～1月31日	數			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	12月		数ぞろえの妙			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			ほか			
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	6月		芸術の黒			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
2032年	7月	7月31日	香りのある暮らし			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	8月	8月1日～10月31日	詫			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	9月		贅を凝らす			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
	11月	11月1日～1月31日	數			ほか			
	12月		数ぞろえの妙			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	6月		芸術の黒			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
2033年	7月	7月31日	香りのある暮らし			ほか			
	8月	8月1日～10月31日	詫			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	9月		贅を凝らす			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
	11月	11月1日～1月31日	數			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	12月		数ぞろえの妙			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			ほか			
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	6月		芸術の黒			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
2034年	7月	7月31日	香りのある暮らし			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	8月	8月1日～10月31日	詫			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	9月		贅を凝らす			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
	11月	11月1日～1月31日	數			ほか			
	12月		数ぞろえの妙			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	6月		芸術の黒			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
2035年	7月	7月31日	香りのある暮らし			ほか			
	8月	8月1日～10月31日	詫			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	9月		贅を凝らす			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	10月		国宝 曜変天目茶碗 中国・南宋時代 12～13世紀			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
	11月	11月1日～1月31日	數			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	12月		数ぞろえの妙			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	1月		国宝 大般若経 奈良時代 8世紀			藤花狗小禽図 長澤芦州 江戸時代 18～19世紀			
	2月	2月1日～4月30日	五鉢鉢			中瀑布左右桜花群猿紅葉百鹿図のうち 森寛斎 明治19年(1886)			
	3月		重文 鎏絵絵替角皿のうち 絵:尾形光琳 作:尾形乾山 江戸時代 18世紀			ほか			
	4月		観音三十三身像のうち 嘉吉3年(1443)			国宝 仏涅槃像 鎌倉時代 13世紀			
	5月	5月1日～7月31日	墨			羅漢龍虎三幅対のうち 鎌倉時代 13世紀			
	6月		芸術の黒			染付双龍唐草文蓋物 中国・明時代 16～17世紀			
2036年	7月	7月31日	香りのある暮らし			祥瑞竹輪蓋置 中国・明時代 17世紀			
	8月	8月1日～10月31日	詫			黒楽金溜鶴香合 長次郎 桃山時代 16世紀			
	9月		贅を凝らす			藤花狗小禽図			