2024年　年間スケジュール Annual schedule

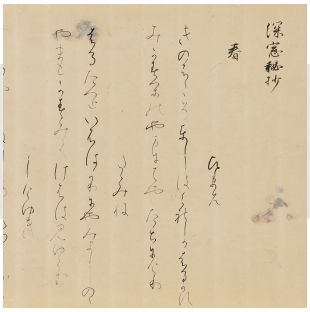
定休日を設けず通年開館いたします。（年末年始のみ休館）毎月新しいテーマを設け、それぞれ3ヶ月間展示をいたします。

2024年

1月〜1月31日　妖 おとなの絵巻

大江山酒呑童子絵巻　ほか

2月1日〜4月30日　筆 水茎のあと



国宝　深窓秘抄　ほか

5月1日〜7月31日　紫 式部と源氏物語



国宝　紫式部日記絵詞

8月1日〜10月31日　実 りの季節



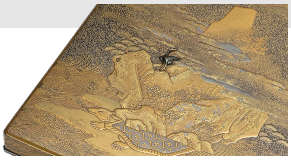
交趾桃香合　銘　みちとせ　ほか

11月1日〜1月31日　闇 つわものどもが夢の跡



豊臣秀吉像　ほか

〜2月29日　山 と言えば富士？



蓬莱山蒔絵硯箱　ほか

3月1日〜5月31日　咲 春は花



古染付桜川平水指　ほか

6月1日〜8月31日　土 から生まれたもの



国宝　曜変天目茶碗　ほか

9月1日〜11月30日　復 保存と修復



重文　錦幡（赤地蓮花蝶文）ほか

12月1日〜　雪 銀世界

国宝　玄奘三蔵絵　ほか

1月6日〜3月31日　竹 を描く、使う



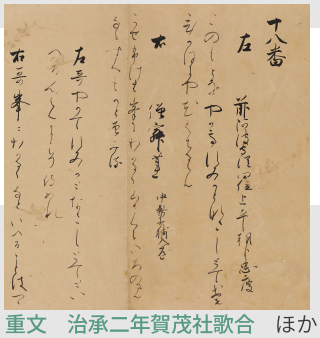
二重切竹花入　銘　よなが　ほか

4月1日〜6月30日　雲 たなびく



雲鶴青磁下蕪花生　ほか

7月1日〜9月30日　詩 うたう美術



重文　治承二年賀茂社歌合　ほか

10月1日〜12月28日　隠 逸の表象



堆黒周茂叔一文字香合　ほか

2024年 主な展示作品 Exhibits List

※テーマや展示品は予告なく変更する場合がございます。

定休日を設けず通年開館いたします。（年末年始のみ休館）
毎月新しいテーマを設け、それぞれ3ヶ月展示をいたします。

2024年

1月 ～1月31日

妖 おとなの絵巻

妖しいもの、不気味なもの…
ちょっとオトナな世界

2月 2月1日～4月30日

筆 水茎のあと

紙の上を流れる墨…
美しく力強い筆の跡

国宝 深窓秘抄 | 平安時代 11世紀
重文 古今和歌集第十八断簡(高野切) | 平安時代 11世紀
重文 古今和歌集断簡 筋切・通切 | 平安時代 12世紀
重文 熊野懐紙 | 久我通親 鎌倉時代 13世紀
小倉色紙 | 鎌倉時代 13世紀

ほか

3月 4月

5月 5月1日～7月31日

紫 式部と源氏物語

みやびな王朝文化への憧れ

国宝 紫式部日記絵詞 | 鎌倉時代 13世紀
源氏絵 | 伝 土佐光起 江戸時代 17世紀
源氏物語図屏風 | 江戸時代 17～18世紀
冊子形香合 | 野々村仁清 江戸時代 17世紀
茶杓 銘 紫衣 | 随流斎宗佐 江戸時代 17世紀
薄茶焦茶薄縹段地藤棚文唐織 | 江戸時代 17～18世紀

ほか

6月 7月

8月 8月1日～10月31日

実 りの季節

夏から秋が旬の美味しいもの

交趾桃香合 銘 みちとせ | 中国・明時代 17世紀
彩色春子日秋松茸狩図双幅 | 冷泉為恭 江戸時代 19世紀
利休尺牘 松茸の文 | 千利休 桃山時代 16世紀
茄子形香合 | 野々村仁清 江戸時代 17世紀
瓢茶入 銘 老茄 | 室町時代 15世紀
葡萄虫図 | 愚庵 室町時代 15～16世紀
山水花鳥人物図帖 | 森寛斎 明治9年(1876)頃
写生画帖 | 川北霞峰 明治～大正時代 20世紀

ほか

9月 10月

11月 11月1日～1月31日

夢 つわものどもが夢の跡

武将たちの美術

豊臣秀吉像 | 桃山～江戸時代 16～19世紀
古銅角木花入 | 中国・明時代 15～16世紀
七官青磁三足香炉 銘 東福寺 | 中国・明時代 15～16世紀
甲冑三幅対 | 森徹山 江戸時代18～19世紀

ほか

12月

～2月29日

山 と言えば富士？

日本で親しまれてきた山は、
富士山のほかにも…

蓬莱山蒔絵硯箱 | 室町時代 16世紀
大井戸茶碗 銘 江山 | 朝鮮時代 16世紀
天池石壁図 | 黄公望 中国・元時代 1341年

ほか

3月1日～5月31日

咲 春は花

作品に咲き誇る花々の表現

古染付桜川平水指 | 中国・明時代 17世紀
暮春花色紙 | 伝 藤原公任 平安時代 12世紀
堆朱牡丹文大香合 | 中国・明時代 15世紀
呉春下絵枝垂桜小皿 | 江戸時代 18～19世紀
雪中梅花小禽図 | 桃山～江戸時代 16～17世紀
緑地菊唐草文唐織 | 桃山～江戸時代 16～17世紀
赤銅臥牛香炉 | 明治43年(1910)

ほか

6月1日～8月31日

土 から生まれたもの

曜変天目も、もとは土

国宝 曜変天目茶碗 | 中国・南宋時代 12～13世紀
黒楽茶碗 銘 ほととぎす | 常慶 桃山時代 16世紀
古伊部烏帽子箱水指 | 桃山時代 16世紀
織耕図屏風 | 英一蝶 江戸時代 18～19世紀
臼乗大黒天図 | 山田道安 桃山時代 16世紀
琴柱形石製品 | 古墳時代 4～5世紀

ほか

9月1日～11月30日

復 保存と修復

修復して守り伝えられる作品

重文 錦幡（赤地蓮花蝶文） | 室町時代 15世紀
重文 綾張竹華籠 | 平安時代 12世紀
重文 綾張竹華籠付属赤漆曲物筒 | 室町時代 15世紀
国宝 玄奘三蔵絵 第五巻 第六段 | 高階隆兼 鎌倉時代 14世紀
青磁鳳凰耳花入 | 中国・南宋時代 12～13世紀
斗々屋破茶碗 | 朝鮮時代 16世紀

ほか

12月1日～

雪 銀世界

冷たさの表現

1月6日～3月31日

竹 を描く、使う

古来より材料として、
また画題として尊ばれてきた竹

二重切竹花入 銘 よなが | 千利休 桃山時代 16世紀
重文 銹絵絵替角皿(竹に雀、竹四字賛) | 尾形乾山 江戸時代 18世紀
竹図屏風 | 伝 狩野永徳 桃山～江戸時代 16～17世紀
茶杓 銘 松風 | 千宗旦 江戸時代 17世紀
竹林七賢図 | 雪村 室町時代 16世紀

ほか

4月1日～6月30日

雲 たなびく

姿をとどめない雲の描写

雲鶴青磁下蕪花生 | 朝鮮時代 17～18世紀
重文 刺繍釈迦阿弥陀二尊像掛幅 | 鎌倉時代 13～14世紀
西行物語 | 江戸時代 17～18世紀
本手斗々屋茶碗 銘 綵雲 | 朝鮮時代 16世紀
青山白雲図 | 伝 米元暉 中国・元～明時代 14～15世紀
端反半使茶碗 銘 横雲 | 朝鮮時代 17世紀

ほか

7月1日～9月30日

詩 うたう美術

詩が主題となった作品

重文 治承二年賀茂社歌合 | 平安時代 12世紀
李白観瀑図 | 伝 馬遠 元～明時代 14～15世紀
三十六歌仙図屏風 | 伝 土佐光起 江戸時代 17～18世紀
天猫姥口釜 | 室町時代 16世紀
古瀬戸文琳茶入 銘 霜夜 | 室町時代 15～16世紀
車胤蛍学図蒔絵平香合 | 小川破笠 江戸時代 18世紀 ほか

10月1日～12月28日

隠 逸の表象

憧れの隠居生活

能面 阿瘤尉 | 江戸時代 18～19世紀
堆黒周茂叔一文字香合 | 中国・元時代 14世紀
堆朱五葉楼閣山水図盆 | 中国・明時代 15～17世紀
楼閣山水図 | 高然暉 中国・元時代 13～14世紀

ほか